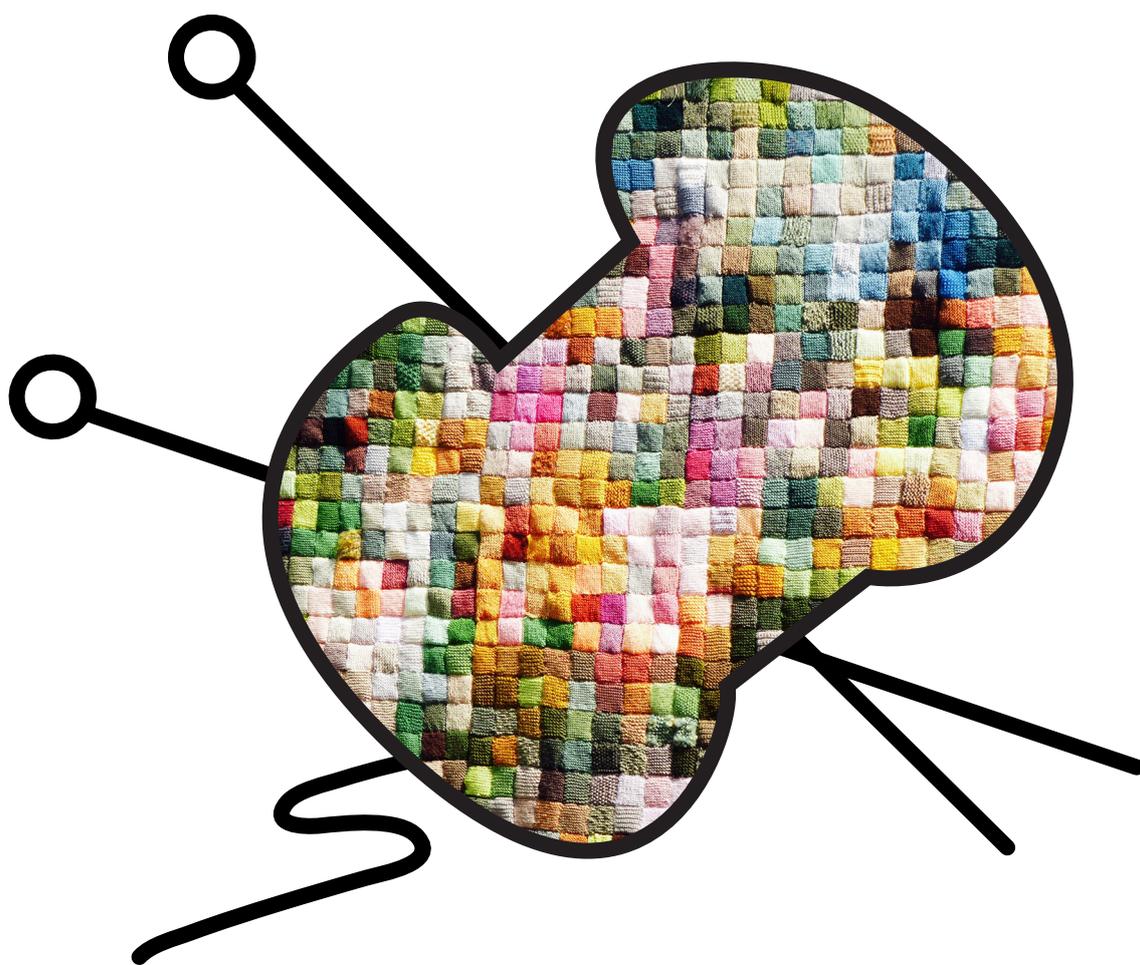


Tricote un sourire

Ensemble nous sommes Monet





Tricote un sourire

Ensemble nous sommes Monet

Depuis son lancement dans le cadre de l'édition 2016 du Festival Normandie Impressionniste, le défi « Ensemble nous sommes Monet » a réuni des milliers de tricoteurs et tricoteuses pour la réalisation de ses tableaux en petits carrés de tricot.

Après avoir été révélée en août de cette même année à Rouen, notre première oeuvre, Suzanne, a été exposée à plusieurs reprises en Normandie, puis à Paris...Et même à New-York, à l'occasion du Salon Vogue Knitting live !

En 2017, forte d'une dynamique de participation grandissante et d'un nombre conséquent de petits carrés récoltés, l'aventure continue avec la naissance du Pont sur l'étang de Nymphéas. Cette seconde oeuvre fut également exposée à New-York au mois de janvier suivant, non loin du tableau original se trouvant au Metropolitan museum.

Tout au long de l'année 2019, c'est à la célèbre série des Nymphéas que se consacre notre défi. Cette oeuvre majeure de Claude Monet, sa dernière série, est une oeuvre symbole de paix devenue ambassadrice à travers le monde. En effet, les 254 tableaux qu'elle recense sont répartis sur les 5 continents dans des musées du monde entier ! Nous avons choisi de réaliser un tableau par continent, telles des estampes japonaises faisant écho à la passion de l'artiste pour le Japon. Font ainsi partie du voyage les Nymphéas du Musée Marmottan

à Paris, ceux du Musée Mohamed Khalil au Caire, du Musée Bridgestone de Tokyo, ainsi que de la Galerie Nationale d'Australie à Camberra et du Musée de la Légion d'Honneur à San Francisco.

Ces 3 oeuvres ont aujourd'hui vocation à voyager en France et à travers le monde, à la rencontre des personnes ayant, de près comme de loin, participé à leur réalisation. C'est pourquoi nous nous rendons disponibles pour toute demande et projet d'exposition.

Les oeuvres

Ensemble nous sommes Monet



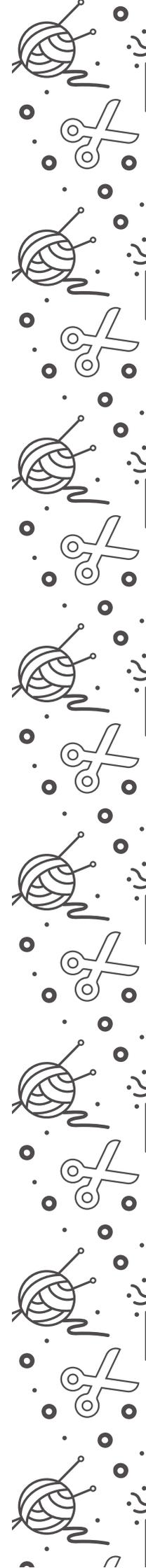
Suzanne (2016)

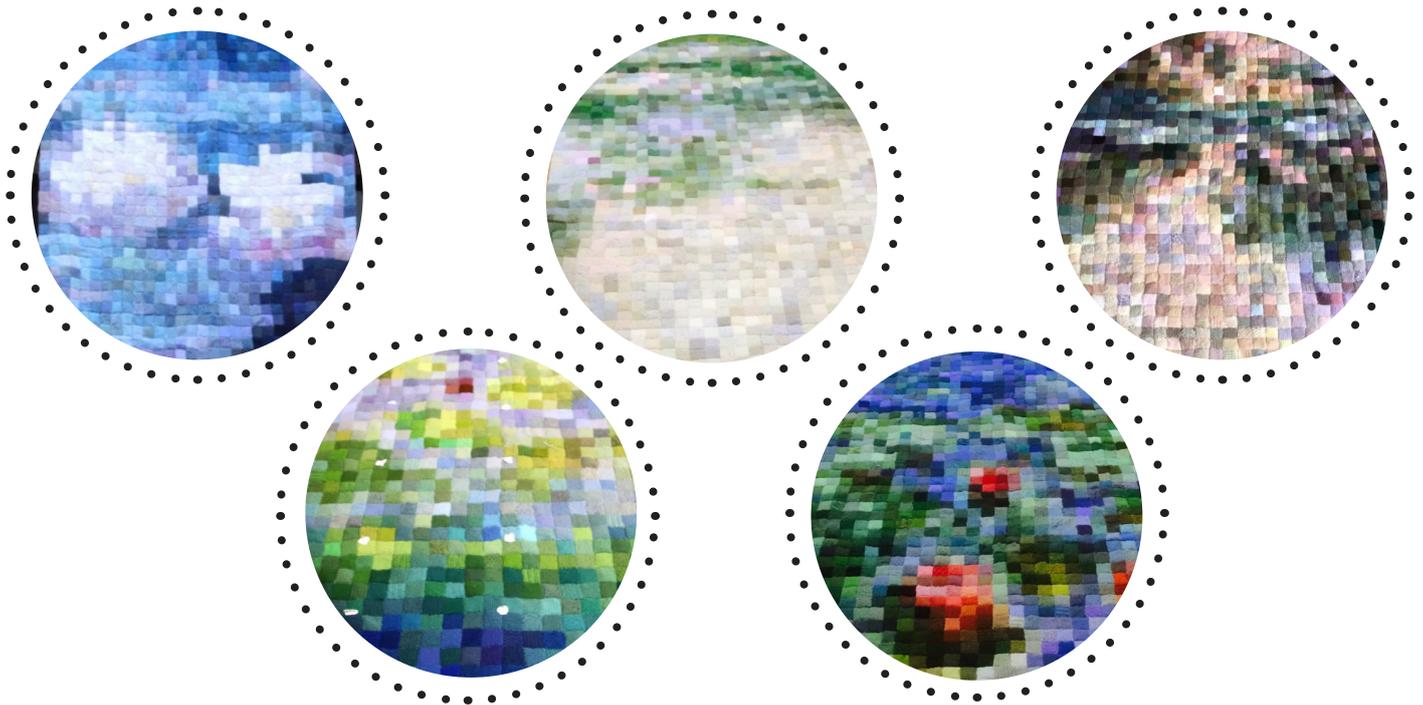
Oeuvres	<i>Femme à l'ombrelle tournée vers la gauche, 1886</i>
Description	<ul style="list-style-type: none"> - Taille : 6x4mètres - Poids : 40kg - Exposition minimum : 3,5m de hauteur - Matière : laine, coton, tissu
Détails techniques	<ul style="list-style-type: none"> - Accrochage : doit être accroché sur une barre. - Temps de montage : 45 mn à 1h - Temps de démontage : 30 à 45 mn - Recul minimum : 4m
Éléments non-fournis	<ul style="list-style-type: none"> - Structure pour accrocher l'oeuvre : pont lumière, poteaux, cordes - Éclairage (LED)
Transports	L'association gère le transport de l'oeuvre à chaque installation

Oeuvres	<i>Le Pont au-dessus de l'étang de Nymphéas, 1899</i>
Description	<ul style="list-style-type: none"> - Taille : 5x4mètres - Poids : 25kg - Exposition minimum : 3,5m de hauteur - Matière : laine, coton, tissu
Détails techniques	<ul style="list-style-type: none"> - Accrochage : doit être accroché sur une barre. - Temps de montage : 45 mn à 1h - Temps de démontage : 30 à 45 mn - Recul minimum : 4m
Éléments non-fournis	<ul style="list-style-type: none"> - Structure pour accrocher l'oeuvre : pont lumière, poteaux, cordes - Éclairage (LED)
Transports	L'association gère le transport de l'oeuvre à chaque installation



Le Pont (2017)





Le Tour du monde des Nymphéas (2019)

Oeuvres	Les Nymphéas : <ul style="list-style-type: none">- Nymphéas, effet du soir, 1897-1898, Musée Marmottan, Paris- Nymphéas, 1907 musée Mahmoud Khalil, Le Caire- Nymphéas, 1907, Bridgeston museum of Art, Tokyo- Nymphéas, 1914-1917, Légion of Honor, San Francisco- Nymphéas, 1914-1917, National Gallery of Australia, Canberra
Description	<ul style="list-style-type: none">- Taille : 1m50x4mètres- Poids : 25kg- Exposition minimum : 3m de hauteur- Matière : laine, coton, tissu
Détails techniques	<ul style="list-style-type: none">- Accrochage : doivent être accrochés sur une barre.- Temps de montage : 45 mn à 1h- Temps de démontage : 30 à 45 mn- Recul minimum : 4m
Éléments non-fournis	<ul style="list-style-type: none">- Structure pour accrocher l'oeuvre : pont lumière, poteaux, cordes- Éclairage (LED)
Transports	L'association gère le transport de l'oeuvre à chaque installation

Contact

Association Citémômes - projet « Tricote un sourire »
11 rue du Moulinet, 76000 Rouen
02.76.08.72.67
Tricoteunsourire.com
tricoteunsourire@gmail.com

